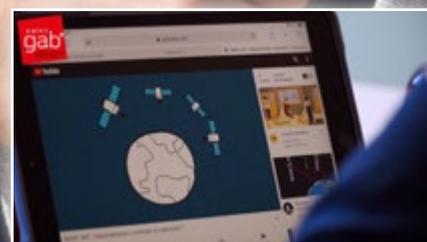


LA FLAMME

Le Mag de l'AVRELCA

Heureux qui communique...
à l'ère des réseaux sociaux

N° 155
Mai 2023



Billet pastoral



À l'heure de la Communication !

Aujourd'hui, grâce aux moyens de communication mis à notre disposition, le monde est devenu un immense village.

Qui oserait en contester les multiples intérêts ?

- Nous suivons en direct les événements qui se déroulent à des milliers de kilomètres.
 - Nous vibrons à des exploits sportifs.
 - Nous sommes les témoins impuissants des séismes qui font des milliers de victimes.
 - Nous découvrons combien la terre, la mer sont abîmées, menacées.
 - Nous suivons, au jour le jour, les drames que cause la guerre.
 - Nous suivons, avec inquiétude, l'évolution d'incendies qui ravagent forêts et habitations.
 - Nous trouvons, dans la minute, des informations, des renseignements sur toute question.
 - Nous voyons et dialoguons avec enfants et petits enfants qui sont au bout du monde. Etc
- Nous ne pouvons plus dire : « *Je ne savais pas.* » Tous ces moyens de communication peuvent créer de la proximité, voire de la solidarité.

Qui n'en a pas déjà vu les limites, les risques ?

- Avec l'invasion de l'image, la part de l'émotionnel est devenue déterminante.
- Avec la rapidité, l'instantanéité de l'information, la vérification, la prise de distance et, à plus forte raison, l'analyse, deviennent difficiles.
- Avec la démultiplication des messages, en un temps record, la moindre rumeur – non vérifiée – reçoit rapidement le label de la vérité incontestable.
- L'abondance des informations fait qu'une actualité chasse l'autre avant même que nous en ayons mesuré les enjeux.
- Notre vie – que nous croyions privée – peut être étalée sur les réseaux si nous n'y prenons garde.

- Et, jusque dans les réunions de famille où nous voyons les gens, côte à côte, dialoguer avec leur smartphone plutôt que d'échanger. Etc

Cette facilité de communication n'a pas mis fin à la solitude.

Quel usage allons-nous en faire ?

L'heure n'est ni à l'enthousiasme béat ni à la condamnation sans appel. Il nous faut prendre acte de l'existence de tous ces nouveaux moyens technologiques appelés à se développer encore. Restent les questions : Quelle utilisation allons-nous en faire ? Quelle éducation faisons-nous – près des plus fragiles en particulier – pour qu'ils demeurent des moyens mis à notre disposition et non pas nos maîtres ?

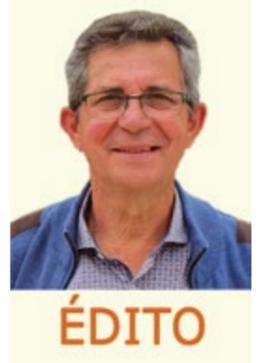
L'Église est porteuse d'une Bonne Nouvelle pour les hommes et les femmes d'aujourd'hui. Au début du Christianisme, la diffusion du message du Christ s'est faite à partir des villes parce que c'était des lieux de passages, de rencontres et donc, de diffusion possible. Puisqu'aujourd'hui, les gens sont très utilisateurs de ces nouvelles technologies, l'Église ne peut pas ne pas y être présente.

- Quelle utilisation en fait-elle déjà pour rendre accessible le message qu'elle a pour mission de faire connaître, pour donner à voir surtout, les multiples manières dont elle se veut au service des hommes et des femmes d'aujourd'hui ?
- Quel discernement contribue-t-elle à faire dans leur utilisation pour qu'au-delà des multiples possibles qu'ils ouvrent, ils demeurent à notre service ?

Marcel BIDAUD



Entre émerveillement et prudence



ÉDITO

Ce numéro 155 de la Flamme est consacré, dans sa première partie à la vie de l'AVRELCA ; elle est riche de belles rencontres, de voyages, d'images et de merveilleux souvenirs. Toutes ces activités font désormais partie du paysage de notre association et seront reconduites l'an prochain. Le Conseil d'Administration a travaillé fin mai sur d'autres propositions ; nous vous en tiendrons informés dès *la Flamme* de rentrée.

Dans une seconde partie, nous abordons un sujet d'actualité : l'Intelligence Artificielle. C'est un sujet très présent dans l'actualité par de nombreuses publications, des livres, des émissions de télévision et de radio. Dangereuse ou bénéfique ? Faut-il la craindre ou en espérer le développement ? Comme toute invention, c'est l'utilisation qu'on en fera qu'il faudra surveiller, voire encadrer, et ne pas jouer les apprentis sorciers.

Des chefs d'établissement ont témoigné dans ce numéro. Les nouveaux moyens de communication qui s'imposent à nous – donc à eux les enseignants et directeurs – changent considérablement le mode de relation avec les parents et les élèves. Ces outils sont pratiques, efficaces, mais invasifs ; vous lirez avec attention toutes les précautions que les chefs d'établissement et les enseignants sont obligés d'adopter dans cette nouvelle forme de relations.

À quelques semaines de l'arrivée de l'été, nous vous souhaitons de bonnes vacances, ensoleillées et reposantes.

Jean-Jacques DUBÉ

Sommaire n° 155

Vie de l'association	4
Journée Ressourcement	5
Voyage en Égypte	6-11
Galette des rois	12
Nos amis disparus	13
✿	
Page centrale : Sur le Nil	14-15
✿	
Détente	16-17
Journée d'amitié	18-21
Les réseaux sociaux	22-23
Le numérique à l'école	24-25
L'Intelligence Artificielle	26-27

Sur votre agenda

du 30 mai au 6 juin
Voyage en Croatie

début octobre
Semaine de l'Amitié par secteurs
(3, 5, 10 et 12 octobre)

du 23 novembre au 8 décembre
Voyage au Vietnam-Cambodge



Photo de 1^{ère} page : prise par nos voyageurs en Égypte au temple de Karnak
Photo de dernière page prise dans le Jardin de Bazoges-en-Pareds

Directeur de la publication : Jean-Maurice CALLEAU

Siège social de l'AVRELCA (Association Vendéenne des Retraités de l'Enseignement Libre Catholique) :
l'Aubépine B.P. 59 Route de Mouilleron 85202 La Roche-sur-Yon (www.avrelca.fr)

La vie de l'association

Les activités de l'AVRELCa ont repris leur marche en avant depuis quelques mois, après les longues années COVID qui resteront comme un grand vide, voire un traumatisme pour certains d'entre nous.

Nous avons connu cette année 2022/2023 de nombreux événements, qui ont fait l'objet de comptes-rendus dans la Flamme ou sur le site (que nous vous recommandons de consulter régulièrement : le mot clé AVRELCa sur Google, vous y conduit directement). Le conseil d'administration s'est retrouvé cinq fois au cours de l'année, et nous tenons ici à remercier tous les administrateurs pour leur assiduité à ces réunions et pour la richesse de leurs propositions qui vont nous permettre, encore l'année prochaine, de vous offrir un grand éventail d'activités. Voici, en avant première, ce que nous pouvons vous dévoiler :

- **Le principe de la semaine de l'amitié a été reconduit**, car il permet de rassembler des adhérents dans leur secteur autour d'activités diverses. Les dates (première et deuxième semaines d'octobre) et les contenus vont être débattus et validés lors du CA de fin mai 2023 ; la lettre-info qui paraîtra à la rentrée vous présentera tout le dispositif dans nos quatre secteurs.
- **Nous reconduirons nos journées départementales : journée de ressourcement et journée de l'amitié.**
- **La commission "Voyages" a déjà élaboré des projets pour nos futurs déplacements.** Suivez bien notre actualité sur *la Flamme* et sur le *site*, qui se feront l'écho des destinations et des modalités d'inscriptions.
- **La vie associative est animée par le CA** de 17 membres, auxquels se joint notre webmaster, Jean-Marie Diguët. Cinq conseils d'administration et une assemblée générale viendront ponctuer l'année 2023/2024. **Nos différentes commissions seront reconduites** ; elles permettent d'élaborer les projets qui sont présentés

et validés au CA ; dans plusieurs commissions, des adhérents viennent participer et enrichir les débats. Nous vous lançons un **appel : si vous souhaitez rejoindre le CA ou l'une des commissions, contactez-nous** (l'un des coprésidents ou un administrateur). Il existe quatre commissions ouvertes : la commission **ressourcement** qui prépare en particulier la journée de réflexion, la commission **communication** qui gère l'élaboration et l'expédition de la Flamme, la commission **voyages**, et la commission **vie associative** qui anime les secteurs.

- La créativité de certains secteurs permet aussi de proposer des **activités ponctuelles**, comme la galette des rois du secteur côte. Place à l'imagination... et à vos propositions !

Enfin, nous vous lançons un appel à vous, les adhérents : la plupart des nouveaux retraités, et c'est bien légitime, souhaitent faire une coupure dans leur vie, et n'adhèrent pas à l'AVRELCa la première année de leur retraite ; ils sortent, ensuite de nos "radars" et nous ne pouvons plus les joindre. De même, comme nous ne sommes pas informés du départ à la retraite des personnels OGEC (personne d'entretien, de cantine, etc), nous ne pouvons pas les inviter à nous rejoindre. Vous connaissez certainement, autour de vous, des personnes qui sont dans cette situation (retraités non adhérents, personnels OGEC) ; si vous pensez que les activités de l'AVRELCa, la rencontre avec d'anciens collègues... peut les intéresser, n'hésitez pas à leur présenter notre association, et, éventuellement, leur proposer un exemplaire de La Flamme : pour cela, nous avons décidé, en CA, d'imprimer des exemplaires supplémentaires que nous mettons à votre disposition ; pour en obtenir, il vous suffit de contacter l'un des membres du CA qui vous transmettra les documents souhaités, ou vous rendre sur le site (onglet CONTACT), afin d'exprimer votre demande.

Les coprésidents

Appel aux adhérents

Dans votre entourage, vous connaissez peut-être des anciens collègues qui n'auraient pas adhéré à l'AVRELCa...

Si vous pensez qu'ils pourraient être intéressés, vous pouvez nous demander des numéros de la Flamme que vous pourriez leur remettre...

Vous pouvez également leur indiquer qu'ils peuvent consulter le site de l'AVRELCa.

<https://www.avrelca.fr/>

9 mars 2023 : Journée de ressourcement

Rapport, sens et valeur du travail

Équilibre et choix entre vie professionnelle et mode de vie

Le compte-rendu de cette journée a été largement présenté dans la LETTRE INFOS n°4 et sur le site de l'AVRELCa. En voici maintenant un complément visuel destiné à illustrer ces riches moments.

des témoignages :



Christophe COURRIault est venu jusqu'à nous.

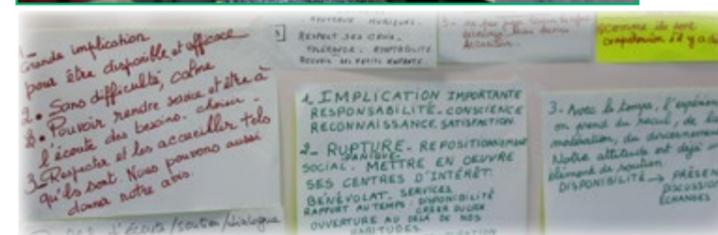
des échanges :



Gérald ALLETRU s'est adressé à nous par vidéo.



Les intervenants ont aussi participé aux carrefours (Jean MINIAC à côté de Jean-Jacques DUBÉ et Christophe COURRIault à côté de Marie-Thérèse BITEAU)



La conclusion a été apportée par notre aumônier Marcel BIDAUD



Croisière sur le Nil

C'est après un vol Paris-Le Caire puis Le Caire-Louxor que va commencer notre **croisière sur le Nil**. Celle-ci a pour but non seulement de remonter le fleuve jusqu'à Assouan mais surtout de nous faire visiter les différents temples de la rive droite, c'est-à-dire **côté Est du Nil, côté du soleil levant, côté de la "Vie"**. Les temples de la rive gauche sont réservés aux morts, aux tombeaux.

Avant de partir de Louxor, nous allons commencer par la visite des deux temples qui s'y trouvent. Le **temple de Karnak**, dédié à la triade Amon, Mout et Khonsu, construit par les pharaons de la XII^{ème} dynastie, fut tellement agrandi et embelli par les dynasties suivantes, qu'il comprend une multitude de monuments de grand intérêt : les pylônes, les obélisques, la salle des 134 colonnes et qu'il s'étend sur 16 hectares. Nous continuons avec le temple dit de **Louxor dédié à Amon**. C'est à l'entrée de celui-ci que nous pouvons voir la "sœur jumelle" de notre **obélisque** de la place de la Concorde. C'était une dépendance de celui de Karnak séparé par une allée de 3 km bordée de **320 sphinx**.



Durant notre seconde nuit à bord, notre bateau va remonter le fleuve en direction d'**Esna**. C'est dans la matinée que nous arriverons à **Edfou**. De nombreuses calèches nous attendent et vont nous conduire au **temple d'Horus le faucon**. Il est entièrement construit en grès. Dégagé par l'égyptologue français Mariette car enfoui en grande partie dans le sable, c'est un véritable livre ouvert : du pylône d'entrée au sanctuaire, **la progression de la visite vers le Naos ou "Saint des Saints" évoque la vie sacrée qui régnait dans le temple**. Nous avons la chance d'avoir un guide particulièrement érudit en la personne d'**Ismaël**. L'enfouissement durant de nombreux siècles a permis une conservation exceptionnelle des scènes.



La vie à bord est très agréable. Lors de nos repas, Mohamed, Tony et Karim se mettent en quatre pour nous servir. La nourriture est excellente et variée. Nous occupons la moitié du restaurant : en effet, le bateau est à taille humaine. En dehors des visites, la vie à bord se déroule sur le pont ou dans les chambres. Les discussions vont bon train et Jean-Marie "mitraille" dans tous les coins. En fin de journée, **les boissons étant "incluses", on retrouve beaucoup de monde au bar ou sur le pont pour l'apéro**. Nous profitons alors de magnifiques couchers de soleil.

Le 4^{ème} temple visité a la particularité de dominer le Nil d'une vingtaine de mètres. Nous sommes allés le découvrir à la nuit tombée en empruntant les ruelles de **Kom Ombo**. Les scènes joliment colorées prennent un aspect particulier sous la lumière des projecteurs. Avant de rentrer à bord, nous faisons une halte au musée des crocodiles momifiés.



C'est après trois jours de navigation que nous découvrons **Assouan**. Les trois jours qui vont suivre vont être très intenses. Nous commençons par le temple de **Philae**, "la perle de l'Égypte", temple que nous pourrions aussi admirer lors du **son et lumière** le lendemain soir. C'est **un temple qui, comme ceux**

d'**Abou Simbel**, a été sauvé des eaux du lac Nasser. Ils ont été découpés, numérotés, déplacés puis reconstruits. Cela a été réalisé grâce à des travaux titanesques. Il nous faudra prendre le car à quatre heures du matin pour "se taper" les 280 km qui séparent Assouan d'**Abou Simbel**. Là encore, c'est l'émerveillement devant de telles splendeurs. La richesse et la conservation des décors font notre admiration. Tout est immense et démesuré. Cette escapade vers le Sud sera aussi l'occasion pour nous de **voir et comprendre les énormes travaux d'irrigation et de cultures de toutes sortes en plein désert pour rendre fertile et coloniser ce dernier**. Visite d'un village Nubien, sortie en felouque, passages "obligés" aux magasins d'épices ou parfums continueront d'occuper ces jours passés à Assouan. Ce sera aussi l'occasion de se faire aborder par de multiples hommes, femmes, enfants, en quête de vente de souvenirs ou d'échanges de monnaie.



La dernière journée de croisière sera occupée par la descente du fleuve en direction de Louxor. À Esna, il nous faut attendre pour le passage de l'écluse. Mais cette dernière journée passée sur le pont sous un soleil qui ne nous aura pas quittés de la semaine, restera encore des plus agréables. Si l'on devait conserver une seule chose de cette croisière, c'est pour moi la **majesté des sites visités**. On ne peut qu'encourager les lecteurs à visiter sur le site de l'Avrelca le magnifique montage de Jean-Marie sur ce voyage. Enfin comment ne pas remercier ceux qui ont pris du temps pour organiser cette croisière qui nous restera inoubliable.

Un croisiériste, Philippe BOILEVE

Promenade sur le Nil

Sur le Nil, en novembre,
Un soleil fier encor,
Jette dans les eaux vives des milliers d'éclats d'or.
Dans l'azur lumineux, quelques nuages d'ambre.
Sur le Nil, en novembre.

Le bateau descend le fleuve en silence ;
À peine un doux murmure.
Les felouques élégantes
Gonflent leurs voiles transparentes,
Et se balancent doucement
Sous la caresse du vent.

Sur la berge endormie se cachent les oiseaux
Dans les verts papyrus, les herbes, les roseaux.
Le héron, tel Isis
Déploie ses longues ailes blanches.
C'est la vie protégée, la vie, renouvelée
Presque... l'éternité.

Au loin, quelques villages défilent lentement
Humbles maisons cachées
Au pied du minaret.
Les palmes se balancent sous la brise légère.
On entend le muezzin qui chante une prière.

Le soir tombe soudain et s'allume le ciel
Un somptueux tableau de pourpre et de vermeil
Qui éclaire le fleuve où se perd le soleil.
Dieu ! Que la vie est tendre,
Sur le Nil en Novembre.

Suzanne Véronneau.

Égypte du Nord (article complet sur le site de l'AVRELCa)

Ce dimanche, nous avons rendez-vous avec **l'histoire la plus ancienne d'Égypte**. Pour les approcher sur leur plateau, nous longeons les villes modernes du 6 octobre et de Gizeh. Étonnante rencontre des survivances du passé le plus lointain et de l'architecture urbaine la plus moderne, comme celle du **Grand Musée Égyptien** qui n'a pas encore ouvert ses portes au public. **Kéops, Képhren et Mykérinos** attendent fièrement leur flot de touristes. Nous sentons passer le souffle de l'Histoire. Le point de vue est magique. Le moment des photos est inoubliable.



Puis nous partons vers l'esplanade face à la statue du **Sphinx**. Là encore la vue est imposante : juste en avant de la statue qui les domine, les ruines de **temples dédiés au Sphinx et à Képhren**, la colossale sculpture de plus de soixante-dix mètres de long au corps d'animal et à tête humaine coiffée du némès pharaonique. À droite et à gauche les deux autres pyramides forment avec elle un arrière-plan grandiose...

Au centre du Caire, le **Musée égyptien du Caire** conserve encore l'essentiel des œuvres destinées à rejoindre le Grand Musée Égyptien. Les sculptures monumentales dans les matériaux les plus divers représentent pharaons, nobles ou scribes. Mais la salle la plus riche et bien sûr la mieux protégée est celle du **trésor de Toutânkhamon**. L'or des objets rutilé et nous captive, autant que la finesse du travail des sculpteurs et des orfèvres aux techniques très évoluées pour une époque aussi reculée.



Pour ce deuxième jour, nous partons vers le nord, en direction d'**Alexandrie** et de la Méditerranée. Un arrêt est prévu à **Wadi el Natrun** pour visiter le monastère copte de Saint-Bichoy. Nous y sommes reçus par un moine avenant pour une Belle découverte des chrétiens coptes dont les moines, les décors dorés de la cathédrale et la liturgie que nous suivons pendant quelques minutes, nous font penser inévitablement à la religion orthodoxe grecque. Puis la route vers Alexandrie nous permet d'observer de nouveaux exemples de mises en valeur du désert, avec des **parcelles cultivées** grâce à l'irrigation et l'implantation de cités modernes là où il n'y avait que sable et cailloux.



Au cœur de la ville, nous visitons des **catacombes de la période romaine** qui conservent des tombes hellénistiques et égyptiennes et la **colonne de Pompée** érigée plutôt en l'honneur de l'empereur Dioclétien. Puis nous avons ensuite rendez-vous avec le Moyen-Âge par la visite de la **citadelle de Qayt Bay** bâtie au XV^{ème} siècle avec les pierres du célèbre phare antique détruit par un tremblement de terre deux siècles plus tôt. Des murailles de la citadelle, la vue se dégage sur la Méditerranée et sur le port de pêche et l'ensemble du front de mer. Sur une longue jetée se dresse un petit monument qui indique l'emplacement du phare antique.



Après une nuit à l'**Hôtel Windsor** au charme britannique du début du XX^{ème} siècle, un passage au **théâtre romain de Kom el Dikka**, une belle découverte de la bibliothèque moderne, inaugurée en 2002 et destinée à remplacer l'extraordinaire bibliothèque antique disparue depuis des siècles pour une cause inconnue, d'une manière inconnue et à une date inconnue. Puis nous regagnons le Caire en début d'après-midi. La **Citadelle** construite par **Saladin** au XII^{ème} siècle comprend le palais de **Mohammed Ali**, fondateur de l'Égypte moderne, la **mosquée d'Al-Nasser Mohammed Ibn Kalawoun** et la **mosquée d'albâtre** ou **Mosquée Mohammed Ali**. Pour cette dernière, les fins minarets, l'ample coupole, la cour carrée aux arcades de pierres blanches, et le magnifique décor intérieur de sa salle de prières nous émerveillent. À l'extérieur, l'esplanade offre une jolie vue sur la ville avec, au loin en toile de fond, les silhouettes des pyramides. La nuit est tombée quand nous arrivons au **souk Khan el khalili**. C'est toujours un plaisir de se promener dans une foule bigarrée et volubile, d'entrer dans les boutiques, et de marchander avec les vendeurs, pour ramener cadeaux et souvenirs.



Notre dernier jour en Égypte va nous conduire à **Memphis** et à **Saqqarah**. C'est une occasion de traverser la campagne active et nourricière des bords du Nil. Un pays vert en bordure du fleuve, que nous ne pouvons apercevoir, et un long chapelet de champs, souvent petits, et de villages aux rues très actives. Memphis, première capitale de l'Égypte Pharaonique, bien qu'abandonnée puis pillée, a gardé quelques restes imposants, dont le **colossal Ramsès de près de 8 mètres de long** allongé sous un hangar protecteur. **Saqqarah** est toute proche. C'est l'une des plus grandes nécropoles d'Égypte. En montant sur le plateau, on aperçoit la pyramide à degrés, l'élément le plus important du complexe du **roi Djoser**. Puis, en cheminant sur le site, on découvre les mastabas des nobles de l'Ancien Empire, aux bas-reliefs sculptés. Au loin, on aperçoit d'autres tombes. Au sortir du site, des musiciens locaux traditionnels nous accueillent pour le déjeuner.



Retour ensuite dans la banlieue sud du Caire pour rejoindre à **Mokkatam** le quartier des chiffonniers si cher à Sœur Emmanuelle. Les minibus nous permettent d'entrevoir au passage des boutiques de chiffonniers qui trient toutes sortes d'objets ou de matières. Les ateliers sont crasseux, mal éclairés dans le jour baissant, toujours de taille réduite donc encombrés et dans un désordre total. Notre halte se fait presque au sommet de la colline. Puis nous redescendons à pied vers l'**église insérée pour une partie dans une grotte** et, pour l'autre, ouverte à l'air libre au pied de la paroi rocheuse d'une ancienne carrière. C'est l'église construite sous l'impulsion de Sœur Emmanuelle qui a vécu si longtemps au contact de ces populations défavorisées où nous prenons le temps d'une prière.



Notre dernier rendez-vous de la journée et de tout notre périple est à 18 h sur l'esplanade **devant le sphinx de Gizeh pour un son et lumière sur les Pyramides**. Somptueux jeux de lumières, bleues, jaunes, oranges, rouges et vertes, de musique solennelle et de voix magistrales qui racontent l'Égypte antique avec, parfois, un peu d'emphase et nous font vivre une fastueuse conclusion à un **voyage si riche, évidemment inoubliable**. Alain PERROCHEAU





PYRAMIDES

Belles
 Bien ancrées
 Dans la terre
 Mais tendues vers
 Le ciel et la lumière
 Les trois reines s'élancent
 Au-dessus du désert d'Égypte
 Le monde entier vient les contempler.



Le vent
 Et le sable
 Ont en vain tenté
 D'effacer ces géants
 Présents depuis cinq mille ans.
 Beautés de pierre, génie d'un peuple
 Vous, qui cachez toujours tant de trésors
 Vivrez dans l'univers, pour longtemps encore
 Pyramides grandioses nées de ce désir de sacré.



La vie
 De l'homme
 Ne dure que...
 Le temps d'un souffle
 Juste un battement d'aile
 Dans l'espace infini du temps
 L'homme craint la mort inéluctable
 Mais dans ce beau pays béni des dieux
 La barque solaire emporte les corps défunts
 Vers l'au-delà que l'on doit préparer. Autre vie
 Voici les corps embaumés, aimés pour l'immortalité.

Et le soleil se lève encore....

Suzanne Véronneau

"Avrelcades" égyptiennes

Dans le beau pays d'Hatchepsout,
 Nous avons pris une felouque,
 Vers Assouan, avons navigué
 Jusqu'au temple de Philae.
 À Edfou, dans une calèche,
 Collés serrés même tête-bêche,
 À toute allure avons foncé
 Dans les ruelles encombrées
 Grâce aux dieux, nous sommes passés !

Jolies photos d'une momie ;
 Je crois bien qu'elle nous a souri.
 Les colosses nous ont nargué
 Mais le sphinx nous a ignorés.
 Dans les souks, quelques égarés
 Grâce à nos guides ramenés.
 Bijoux, châles et statuettes,
 TouthanKamon et puis Bastet
 Nous avons dû bien marchander
 Mais grâce aux dieux c'était donné !

Achats de jolis papyrus
 Avec scarabées ou Horus
 Révérence à Néfertari
 Un euro pour la dame pipi.
 Les pyramides, quelles merveilles !
 La nuit, le jour, sous le soleil,
 Les pharaons nous font rêver !
 Tant pis s'il faut, tôt se lever.
 Bien que jeunes et pas fatigués,
 Quelquefois nous avons glissé
 Dans les marches ou sur les pavés.
 Mais grâce aux dieux, pas de blessés !

Dans nos valises, avec Horus,
 S'est invité un beau virus
 Heureusement, grâce à Hathor
 Il n'y a même pas eu de mort !
 Buvons un coup de carcadet
 Pour L'Égypte nous rappeler
 En attendant de retrouver
 Les amis rentrés en Vendée.

Suzanne

Expressions d'Égypte

Nos derniers jours, passés en Égypte, n'ayant pas été les plus "touristiques" (problèmes de santé), nous avons pu constater un élan de mains tendues, de différentes façons, pour nous venir en aide ! Que tous soient remerciés. C'était comme une grande famille !!!

Jacqueline

Ce voyage comme bien d'autres sera inoubliable !
 Merci pour tout le travail fait en amont et aussi pendant le séjour.
 Un voyage inoubliable pour son contenu, mais aussi pour la sympathie qui a régné tout au long de ce périple (...)

Marie-Claude et Jean-Marie

Les participants : Une famille rapidement auto rassemblée et encore plus rapidement soudée.
 Les conditions du voyage du premier au dernier jour : très satisfaisantes.
 Égypte moderne : Un pays qui, quand on le découvre sans a priori, dépasse en intérêt tout ce que l'on aurait pu imaginer.
 Histoire : révélation pour un passionné d'histoire et en particulier de l'histoire des trois monothéismes (...)
 La culture et le niveau de notre guide : un universitaire au top. Musulman non intégriste et franco-phile assumé.

Jean-Paul

« Rester, c'est exister, mais voyager, c'est vivre. »

Gustave NADEAU (Marie-Claude et Jean-Marie ARNOUX)

Ne disons pas : "Faire l'Égypte", mais disons : avoir "vécu" un voyage en Égypte avec les amis de L'Avrelca !

Bernard MADOC

« On voyage autour du monde à la recherche de quelque chose, et on rentre chez soi pour le trouver. »

Georges MOORE (Claudine)

« Faites que le rêve dévore votre vie afin que la vie ne dévore pas votre rêve ! »

SAINT-EXUPERY (Jean-Marie et Monique)

« Veux-tu vivre heureux ? Chemine avec deux sacs : l'un pour donner, l'autre pour recevoir. »

Johann Wolfgang Von GOETHE (Marie-Thérèse)

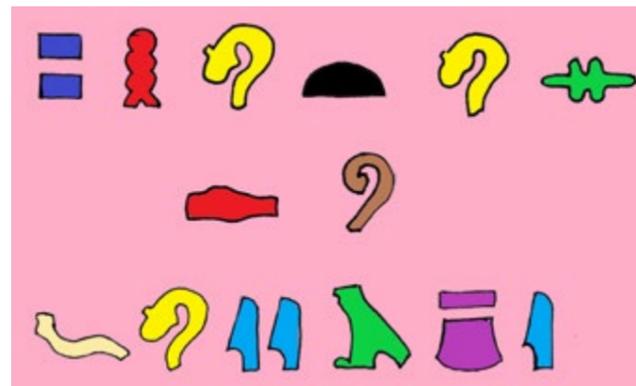
Nous n'avons pas travaillé... Nous avons vécu un voyage avec vous !

Samir, guide égyptien

« L'homme a peur du temps... et le temps a peur des Pyramides ! »

Ismaël, guide égyptien

HIÉROGLYPHE... à "déchiffrer"



Sur le site internet de l'Avrelca, vous pouvez voir ou revoir notre voyage en six dossiers :

- Croisière sur le Nil – Le Caire et ses environs
- Alexandrie – Jeunesse égyptienne
- Autres visages d'Égypte – Oiseaux du Nil.

Pour ceci, sur la page d'accueil, en bas à droite, cliquez sur "Albums Photos" puis sur "2022 Égypte".

Bonne "navigation" ! Jean-Marie BLUTEAU

Traduction du hiéroglyphe : photos du voyage

Secteur côte : la galette des Rois du 11 janvier 2023

C'est une date qui fait désormais partie du calendrier des adhérents du secteur côte : la galette des rois de début janvier.

Plus de quarante personnes ont répondu à l'invitation des membres du conseil d'administration qui organisent cette rencontre amicale. Nous avons rencontré des habitués de nos animations et aussi de nouveaux visages, réjouis de se joindre à nous, en particulier Françoise qui nous vient d'une lointaine AREC et qui a rejoint Saint-Jean-de-Monts pour sa retraite et à laquelle nous souhaitons la bienvenue dans notre belle région.



Nous avons, encore une fois, bénéficié de l'accueil du collègue Saint Gilles, en la personne de son directeur, monsieur Jean-Franck Bretin, qui met à notre disposition la salle à manger des professeurs. Nous tenons à le remercier pour sa bienveillance et son accueil. Les bolées de cidre et la galette ont ponctué cette journée riche en échanges et en émotion.

Le prochain rendez-vous est donné pour la semaine de l'amitié (le 10 octobre pour le secteur côte)... et pour la galette de janvier 2024 à laquelle chacun s'est promis de participer.

Point sur les voyages

Voyages 2023 :

47 participants pour la Croatie et 40 participants pour le Vietnam-Cambodge.

Voyages futurs :

- Fin mai-début juin 2024 : La CORSE du SUD pendant une semaine.
- Fin septembre 2024 : CANADA, destination prévue en 2021, annulée pour raison Covid et programmée à nouveau pour 2024.

Ces deux destinations seront présentées plus en détail lors de l'Assemblée Générale de la fin 2023... et les inscriptions seront prises à partir de ce jour-là.

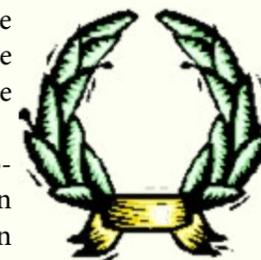
Dès que ces projets seront mieux définis, vous serez invité(es) à consulter le site de l'AVRELCA.

Pour la commission "Voyages"
Jean-Maurice CALLEAU et Patrick MOREAU
jean.maurice.calleau@gmail.com
internet avec le lien suivant : <http://www.avrelca.fr>

NOS AMIS ET COLLÈGUES DISPARUS

M^{me} Georgette BARON est décédée le 7 janvier 2023 à l'âge de 95 ans. Sépulture le 11 janvier en l'église Saint Jacques de Pouzauges.

Elle a enseigné aux côtés de son mari Joseph, directeur à Pouzauges, décédé en 2002. Tous les deux étaient à la création de l'AVRELCA.



M^{me} Jeanne GUICHETEAU est décédée à l'aube de ses 100 ans. Sépulture le 3 février 2023 en l'église Saint Pierre des Herbiers.

Elle a enseigné à Chantonay (Ste Marie) de 1941 à 1947, aux Herbiers - à l'école du Petit Bourg de 1947 à 1970 - au CEG de F. de 1970 à 1973 - au collège Jean-Yole de 1973 à 1982.

Sr Renée BOUSSEAU (*Marie-Thérèse de la Croix*) est décédée le 14 janvier 2023 dans sa 98^{ème} année. Sépulture le 16 janvier en la chapelle des Brouzils.

Elle a enseigné à Rocheservière de 1943 à 1948, à Treize-Vents en 1948/49, aux Epesses de 1950 à 1954, au Poiré-sur-Velluire de 1954 à 1960, à Marillet en 1960/61, à Saint André-Goule-d'Oie de 1961 à 1966, à Landevieille de 1966 à 1977, aux Essarts en 1977/78, aux Herbiers (Petit Bourg) de 1978 à 1985.

Sr Marie BROCHARD (*Françoise de la Présentation*) est décédée le 19 janvier 2023 à l'âge de 90 ans. Sépulture le 23 janvier en la chapelle de Mormaison.

Elle a enseigné à l'Le d'Yeu de 1952 à 1956, à St Hilaire-de-Mortagne en 1956/57, au Girouard de 1957 à 1965, (de 1965 à 1974, elle est à Paris), à Bournezeau de 1974 à 1980, à Thorigny de 1980 à 1992.

M^{me} Christiane GRONDIN est décédée le 23 janvier 2023 à l'âge de 84 ans. Sépulture le 26 janvier en l'église de Saint Christophe-de-Lignerou.

Elle a enseigné à la Roche-sur-Yon (Jeanne d'Arc) en 1954/55, à Challans en 1955/56, à St Christophe-du-Lignerou en 1957, à l'Aiguillon-sur-Vie et à Challans en 1958, à St Christophe-du-Lignerou de 1959 à 1961, aux Sables-d'Olonne (St Michel) de 1961 à 1968. Est ensuite partie vers Paris.

Sr Solange GRIMAUD (*Joseph de l'Enfant-Jésus*) est décédée le 24 janvier 2023 dans sa 98^{ème} année. Sépulture le 26 janvier en la chapelle de l'Union Chrétienne à Fontenay-le-Comte.

Elle a enseigné à Fontenay-le-Comte (École Technique Notre Dame) de 1951 à 1967. Elle est ensuite devenue infirmière pour exercer en milieu hospitalier toujours à Fontenay-le-Comte.

M. Bernard CHEVALLIER est décédé le 8 février 2023 à l'âge de 72 ans. Sépulture le 11 février en l'église de Sainte Hermine.

Il a enseigné à l'Aiguillon-sur-Vie en 1969/70, à Ste Gemme-la-Plaine de 1971 à 1998, à Luçon (Notre Dame) de 1998 à 2006.

M^{me} Bernadette POIRIER est décédée à l'âge de 82 ans. Sépulture le 16 février 2023 en l'église de Mormaison.

Elle a enseigné à Rocheservière de 1957 à 1964, à Mormaison de 1964 à 1993.

M. Joseph BIRONNEAU est décédé à l'âge de 95 ans. Sépulture le 21 mars 2023 en la cathédrale Saint Louis de la Rochelle suivie de l'inhumation au cimetière des Brouzils.

Il a enseigné à Chavagnes-en-Pailliers en 1946/47, à la Verrie en 1947/48, à Chambreaud de 1949 à 1952, à Vouvant de 1952 à 1964, puis à la Rochelle - à l'école Notre-Dame de 1964 à 1971 et au collège Fénelon de 1971 à 1985.

Adhérent à l'AVRELCA, il a écrit dans plusieurs numéros de La Flamme ("Le coin des poètes").

Sr Renée FIEVRE (*Christiane de l'Immaculée*) est décédée le 27 mars 2023 dans sa 91^{ème} année. Sépulture le 29 mars en la chapelle des Brouzils.

Elle a exercé ses talents de cuisinière à St Mars-la-Réorthe, à Fontenay-le-Comte (St Joseph), à Aizenay et aux Epesses...

Sr Léone NAULEAU (*Michel de la Trinité*) est décédée le 4 avril 2023 dans sa 94^{ème} année. Sépulture le 7 avril en la Chapelle des Brouzils.

Elle a enseigné à St Philbert-du-Pont-Charraut de 1945 à 1949, à St Michel-en-l'Herm de 1951 à 1953, à Madagascar de 1953 à 1970, à St Hilaire-de-Voust en 1972. Puis travaille aux services communautaires et à la catéchèse en paroisses.

Nous publions tous les avis de décès des adhérents actuels ou anciens de l'Avrelca.

Nous ne publions que les décès dont nous avons la connaissance. Ne pas hésiter à nous informer.



Navigation sur le Nil...

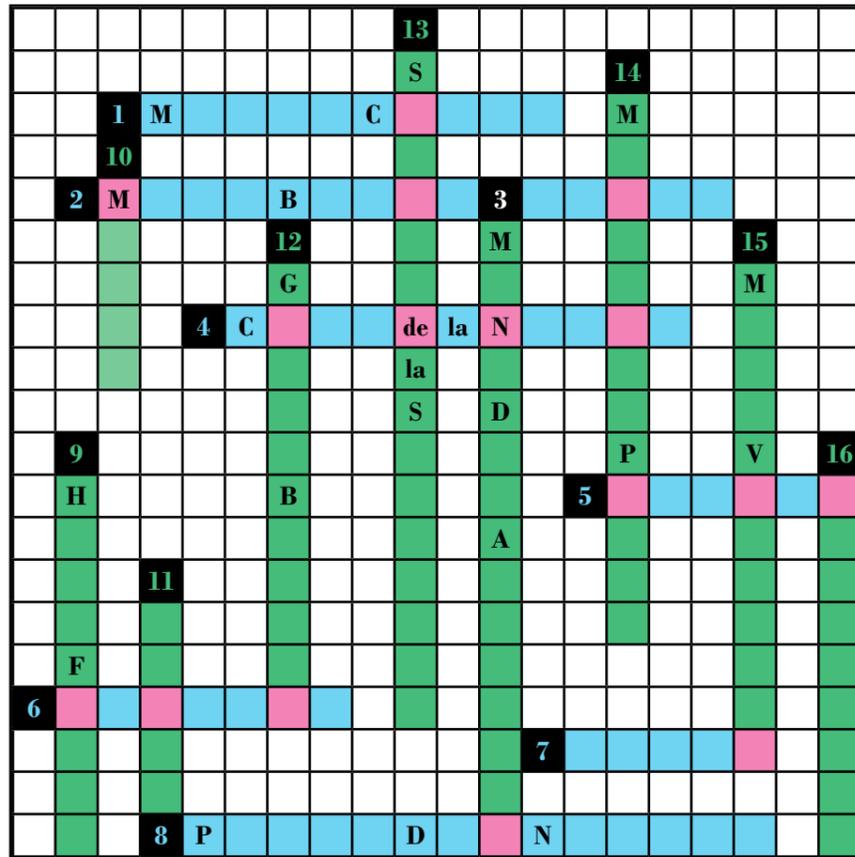
*Ce Moïse des temps modernes
est-il en communication
avec la fille du Pharaon ?*

La GÉOGRAPHIE en croisant les mots par... Mimi!

Thème : les points culminants français

Sont surlignés : - en bleu les mots horizontaux - en vert les mots verticaux
- en rose les lettres qui se lisent dans les deux sens

- 1 de Corse : le... ..
- 2 des Alpes du Nord : le
- 3 du Massif Central : le Puy de ...
- 3v du Massif Armoricain : le
- 4 du Jura : le ... de la ...
- 5 des Alpes du Sud : la Barre des ...
- 6 de la Polynésie Française : le Mont ...
- 7 de la Nouvelle Calédonie : le Mont ...
- 8 de la Réunion : le
- 9v du Morvan : le
- 10v de Saint Pierre et Miquelon :
le ... de la Grande Montagne
- 11v des Ardennes : la ... Scaille
- 12v de l'Alsace : le
- 13v du Massif des Maures : le ... de la ...
- 14v de la Martinique : la
- 15v du Massif d'Estérel : le
- 16v de la Guadeloupe : la



1-MONTE CINTO - 2-MONT BLANC - 3(h)-SANCY
3(v)-MONT DES AVALOIRS - 4-CRET DE LA NEIGE - 5-EGRINS
6-ROHENA - 7-PANNE - 8-PITON DES NEIGES
9-HAUT FOIN - 10-MORNE - 11-CROIX - 12-GRAND BAITON
13-SIGNAL DE LA SAUVETTE - 14-MONTAGNE PELÉE
15-MONT VINAGRE - 16-SOUFFRIÈRE

- Quel est le métier de ton papa ? demande un professeur à un élève de sa classe.
- Moi, mon papa, il est pompeur.
- On ne dit pas pompeur mais pompiste.
S'adressant à un autre élève :
- Et toi, quelle est la profession de ton père ?
- Moi, mon papa, dit l'élève, il est livriste.
- Voyons ! On ne dit pas livriste mais livreur, corrige l'instituteur. Et toi, Lucie, que fait ton papa ?
- Eh bien... maintenant, je ne sais plus si papa est mineur ou ministre !

En recherche d'emploi, un homme se rend à un entretien d'embauche. Pendant l'entrevue, comme il devenait un peu familier, son futur patron lui dit :
- S'il vous plaît, vousvoyez-moi !
- Bah oui, tu n'es pas invisible, je vois toi.
Le candidat n'a jamais compris pourquoi il n'avait pas été choisi.
Un salarié est convoqué par son supérieur :
- Voilà la quatrième fois cette semaine que vous arrivez en retard. Qu'est-ce que vous en concluez ?
- Heu... Qu'on est jeudi ?

Deux jeunes mariés se rendent dans un magasin pour acheter des meubles.
- Prenons-les plutôt en marronnier, conseille le mari. C'est beaucoup plus résistant que le platane, le hêtre ou l'érable...
Le vendeur, admiratif de tant de science, s'exclame :
- Vous avez l'air de vous y connaître ! Vous êtes garde-forestier peut-être ?
- Non, pas du tout ! Je suis moniteur d'auto-école.
Devant le mauvais état de la voirie, l'employé municipal installe un panneau portant l'indication "Trou en formation"... panneau qu'il faut compléter à la suite d'un orage avec la mention "Baignade interdite".

QUAND ON EST PROF, IL VAUT MIEUX AVOIR LE SENS DE L'HUMOUR !

- Quel est le plus grand navigateur au monde ?
- Internet Explorer !
- Quelle est la capitale de Taïwan ?
- Made-In
- Pourquoi dit-on de Jules César qu'il était un dictateur ?
- Car il savait dicter plusieurs lettres à la fois ; il était très rapide.
- Qui était Léonard De Vinci ?
- Un très grand écrivain ; son œuvre principale est Da Vinci Code.
- Qui était Galilée ?
- Un grand savant. Avant lui, la terre ne tournait pas.
- Qui était le Général de Gaulle ?
- Un homme dans le dictionnaire. Il fut un protestant très pratiquant, catholique même. C'est pourquoi il a été enterré dans un village avec deux églises, à Colombey.
- Expliquez-moi la règle des probabilités.
- C'est une règle mathématique mais on ne sait si elle existe ou pas.
- Vous êtes certain ?
- Eh non, puisqu'elle n'est que probable !
- Quelles sont les trois grandes périodes de l'humanité ?
- L'âge de la pierre, l'âge du bronze et l'âge de la retraite. Ce dernier est le plus court je crois.
- Parlez-moi des croisades.
- C'est un voyage organisé. Il a été organisé par le Pape pour que les chrétiens se rencontrent et discutent entre eux.
- Pouvez-vous me parler de l'âge de pierre ?
- Oui, Pierre avait entre 30 et 35 ans ; c'était un des apôtres du Christ.
- Parlez-moi de la Révolution française.
- Les Français s'insurgent ; ils prennent la Bastille. Cela se termine le 14 juillet avec des feux d'artifice.
- Qui a inventé le zéro ?
- Personne ne le sait. On peut dire que devant, il ne sert pas à grand-chose mais il est très utile car c'est le seul chiffre qui permet de compter jusqu'à 1. Sans lui, on aurait commencé à 2.
- La solidarité sociale a poussé l'État français à construire des H&M.
- La décolonisation est quelque chose de nécessaire, car on ne peut laisser les enfants en colonies de vacances toute l'année.
- Si De Gaulle n'apparaît pas sur les photos de la conférence de Yalta c'est parce que c'est lui qui les a faites... évidemment !
- Parlez-moi des capacités du cerveau.
- Le cerveau a des capacités tellement étonnantes que, aujourd'hui, presque tout le monde en a un.
- "Je n'en suis pas persuadé" a répondu le professeur.

Les cascades de... Mimi!

"Citroën vintage" (DS)

D									
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
S									

Après « oui »
Propre à chacun
Baie de Saint-Gilles
Scruta
Amant d'Aphrodite
Soupas
Badiane
Sapajou
Belle carte

S - AS - SA - AIS - ANS - AN - A - ONAS - DINAS - ADONAS - SONDAS - ADON - ADN - ADN - ADN - DA - DA - DS

"À la mode" (IN)

I									
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
N									

Négation
Sous la quille
Au dos du miroir
Nez populaire
Venir au monde
Sur les rails
Pays du Shah
Restaure les films
100 dans un siècle

I - IN - TIN - TAIN - TARIN - NAITRE - TRAIN - IRAN - INA - AN - N

Un coin de Vendée

HISTOIRE

Origine du nom :

"Mouilleron" signifie lieux mouillés.

"en Pareds" veut dire pays des hauteurs.

Depuis le 1^{er} janvier 2016, les communes de Mouilleron-en-Pareds et Saint Germain-l'Aiguiller se sont rassemblées pour ne faire plus qu'une :

MOUILLERON-SAINT-GERMAIN.

- Maire : Valentin JOSSE - Population : 1907 h.
- Habitants : les Mouilleronnais-Germinois
- Superficie : 2840 ha.

La commune a un **passé historique** hors du commun : elle a vu naître trois hommes devenus célèbres.

- Deux sont de grands hommes illustres :

*le président **Georges CLEMENCEAU** (1841-1929) "Père la Victoire" signataire du traité de Versailles.

*le Maréchal **Jean DE LATTRE DE TASSIGNY** (1889-1952) chef de guerre reconnu, signataire de la capitulation nazie du 8 mai 1945 à Berlin.

- Le troisième, une autre gloire dont la commune s'enorgueillit : l'astronome **Charles-Louis LARGETEAU** (1791-1857) spécialiste du calcul du temps, lequel a joué un rôle primordial dans l'établissement du méridien de Greenwich.

BIOGRAPHIES

Georges CLEMENCEAU

Médecin, journaliste, écrivain, amateur d'art et ami des artistes, homme politique.

Né à Mouilleron-en-Pareds le 28 septembre 1841.

- 1870 : maire de Monmartre - 1876 : député
- 1902 : sénateur - 1906 : ministre de l'intérieur puis Président du Conseil et ministre de la guerre
- 1919 : signataire du Traité de Versailles.

De 1880 à 1917, Clemenceau a écrit entre 4000 et 4500 articles de presse ; il publie le célèbre "J'accuse" d'Émile ZOLA dans le journal l'Aurore qu'il dirige.

Il est l'auteur de "La mêlée sociale" (1895), "Le grand Pan" (1896), "Les plus forts" et "Au pied du Sinaï" (1898), "Au fil des jours", "Le voile du bonheur" (1901), "Aux embuscades de la vie" (1903), "Démosthène" (1926), "Au soir de la Pensée" (1927), "Claude Monet les Nymphéas" (1928), "Grandeurs et misères d'une Victoire" (1929).

Il décède à son domicile parisien le 24 novembre 1929 et est inhumé à Mouchamps le 25 novembre sous l'arbre de la liberté auprès de son père Benjamin qui avait planté ce cèdre en 1848.

Jean de LATTRE de TASSIGNY

Maréchal de France

Né à Mouilleron-en-Pareds le 2 février 1889.

Après une solide formation militaire et un parcours remarqué pendant la guerre 14-18, il devient un véritable chef de guerre reconnu lors de la seconde guerre mondiale. Condamné à 10 ans de prison en 1943 pour refus d'obéissance aux ordres de Vichy, il s'évade et rejoint Londres où De Gaulle le nomme général d'armée. Le 15 août 1944, il débarque avec son armée en Provence et libère le tiers du territoire français. Il signe la capitulation le 8 mai 1945 à Berlin.

Chef d'état major de l'armée de terre puis Commandant des armées de terre de l'Europe occidentale, il est nommé haut commissaire et commandant en chef en Indochine en 1950.

Le 11 janvier 1952, il décède à Paris. Le Président de la République dépose le bâton de Maréchal sur son cercueil sous l'Arc de Triomphe. Le 18 janvier, l'inhumation a lieu à Mouilleron-en-Pareds.

Infos et propos recueillis par Patrick MOREAU

chargé d'histoire

PATRIMOINE

L'église **Saint Hilaire** et son clocher fortifié du XII^{ème} siècle ; - son carillon de treize

cloches, datant de 1850, reçoit une nouvelle vie en 1991 ; c'est le 4^{ème} carillon rural de France + un orgue à tuyaux qui a été restauré en 1995.

La stèle du Maréchal DE LATTRE - les tombes au cimetière : du Maréchal De Lattre, de son fils Bernard et de Madame la Maréchale DE LATTRE.

Le Temple protestant construit en 1823-1836.

Les rochers, la colline avec ses moulins à vent (environs du XV^{ème} siècle). 13 à 15 moulins à vent furent détruits à la Révolution par Westerman. Plusieurs ont été reconstruits sur les mêmes emplacements. Un circuit pédestre sur le sentier des meuniers et la colline des moulins offre des vues panoramiques du bocage vendéen (en partant du Mont des Alouettes : Pouzauges, Saint-Pierre-du-Chemin, La Châtaigneraie, Mervent, Vouvant et jusqu'à Chantonay). Quelques curiosités sur le parcours : la fontaine et son lavoir (XVIII^{ème} siècle), la Motte (château), la Croix (rocher), les moulins et la chapelle DE LATTRE, le rocher de la Dent Gaudin, des passages en sous-bois...



JOURNÉE D'AMITIÉ à MOUILLERON-SAINT-GERMAIN le 11 mai

À partir de 10 h, une bonne soixantaine de personnes venant de tous les coins de Vendée se retrouve à l'église Saint Hilaire pour la **célébration Eucharistique**. Une célébration simple, chantante et priante présidée par notre aumônier Marcel BIDAUD assisté des prêtres de la Paroisse Saint Pierre en Pareds qui nous accueille.



À midi, tous se retrouvent à la salle du Chêne Vert pour l'apéritif.

Le **déjeuner** préparé et servi par M. et M^{me} SARRAZIN du restaurant l'Alexandrin, est très apprécié.



Visite des musées nationaux

Mouilleron peut s'enorgueillir d'être le berceau de deux grands hommes qui ont eu, chacun un rôle fondamental dans les deux conflits mondiaux : **Georges Clemenceau** et **Jean De Lattre de Tassigny**.

Par un hasard extraordinaire, ces deux personnalités sont nées dans la même rue de Mouilleron : la rue du Temple.

Depuis quelques années, la municipalité a transformé les deux maisons natales en musées. La visite de ces musées a rassemblé une quinzaine d'AVRELCais férus d'Histoire.

Georges Clemenceau est né dans la maison de son grand-père maternel, François Gautreau, républicain protestant qui fut maire de Mouilleron. Cette maison est un musée qui présente les multiples facettes de la modernité, au-delà de l'image traditionnelle du "Père la Victoire". Grâce aux 200 objets et aux 30 postes multimédias, nous avons pu parcourir la vie et l'œuvre du grand homme ;



nous nous sommes attardés sur le fac-similé de la *Une de L'Aurore* du 13 janvier 1898, le fameux "J'accuse" d'Émile Zola.

Le groupe s'est ensuite dirigé vers la maison de Jean de Lattre. Il est né dans la maison de ses grands-parents maternels Hénault, et il

y passera son enfance, bénéficiant de l'instruction d'une préceptrice. Cette maison de famille de notables vendéens du XIX^{ème} siècle a conservé ses décors, ses meubles et ses jardins de l'époque, véritables écrins de verdure et de bio-diversité avec de nombreuses essences d'arbres et de plantes.



Conduits par notre guide, nous avons parcouru les trois niveaux d'habitation. Cette maison présente le parcours du futur "Roi Jean", ainsi que de nombreux objets lui ayant appartenu, en particulier sa collection impressionnante de médailles militaires, toutes relatives à ses faits d'armes et ses blessures. Nous avons été impressionnés par les photos de la cérémonie de sépulture de Jean

de Lattre à Mouilleron avec une foule innombrable. Et nous avons découvert les différents salons, la cuisine, la salle à manger, et retrouvé le mode de vie d'une famille de notables : le père de Jean de Lattre, de 1911 à 1956, puis sa mère, de 1956 à 1977, ayant été maires de Mouilleron.

Ces deux visites nous ont rappelé les grands événements de la première moitié du XX^{ème} siècle, et tout ce que nous devons à ces grands hommes, ces héros qui méritent bien de rester dans notre Histoire. Nul doute que ces deux musées, qui méritent le détour, contribuent à la sauvegarde de leur mémoire.

Réaumur : Manoir des Sciences

Le 29 septembre 2022 un groupe d'Avrelcais découvrait le Manoir des Sciences de Réaumur lors de la journée organisée par le secteur Sud. Le dernier numéro de la Flamme vous a relaté cette visite (p8 du n°154). Ce 11 mai, un groupe s'est à nouveau intéressé à la vie de René Antoine Ferchaud de Réaumur.

Voici quelques photos pour vous inviter à la découverte de ce manoir.

Directeur de l'Académie Royale des Sciences à Paris, Réaumur revient dans son logis du Bas-Poitou de fin août à la Toussaint. Il fait de fréquents séjours au château du Boistissandeau à Ardelay où il vient étudier le comportement des abeilles.



Voici la ruche expérimentale qui faisait partie du mur d'un grenier aujourd'hui détruit:

Réaumur conçoit son thermomètre en 1731. Avant lui on trouve le physicien allemand Fahrenheit en 1724, puis le physicien suédois Celsius en 1742.

Voici les températures de la pièce du musée : 14° Réaumur, 17° Celsius et 63° Fahrenheit



S'intéressant à de très nombreux domaines, Réaumur sera par exemple un précurseur pour comprendre

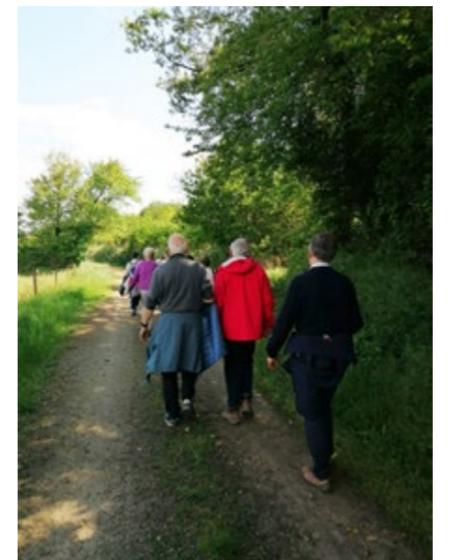
la digestion. Il expérimente sur des rapaces en étudiant leurs réjections et en découvrant le rôle du suc gastrique.

Une réflexion de Réaumur :

*Vous croyez que je travaille,
le vrai est que j'emploie le temps de mon mieux !*



Et voilà maintenant, dans un salon du Siècle des Lumières, Buffon, Réaumur, d'autres personnalités... et des Avrelcais !



Bazoges en Pareds : Donjon médiéval et Jardin



Fortifié pendant la guerre de cent ans vers 1380 par le chevalier et seigneur Jehan Girard de Bazoges, ce donjon faisait partie d'un château-fort plus ancien.



Dans le jardin d'inspiration médiévale enfermant un pigeonnier du XVI^{ème} siècle, on peut découvrir des carrés de légumes, de fleurs, de plantes aromatiques, médicinales et magiques.

Le Donjon du XIV^{ème} siècle avec ses 5 étages meublés fait revivre la vie quotidienne au Moyen-Âge. Un "escalier à vis" mène au chemin de ronde à 30 m de haut... et de là : vue sur le bocage vendéen.



Un musée rural raconte la vie d'une ferme vendéenne au début du XX^{ème} siècle, dans une demeure du XVIII^{ème} siècle : forge, fournil, laiterie, objets et mobilier datant de 1850 à 1950.



Randonnée sur le sentier des meuniers

Les réseaux sociaux : des origines à aujourd'hui...

Les réseaux sociaux font désormais partie de notre quotidien tant sur le plan personnel que professionnel. Pourtant, il y a une vingtaine d'années, ils commençaient tout juste à exister !

1997 – 2006 : naissance et développement des réseaux sociaux

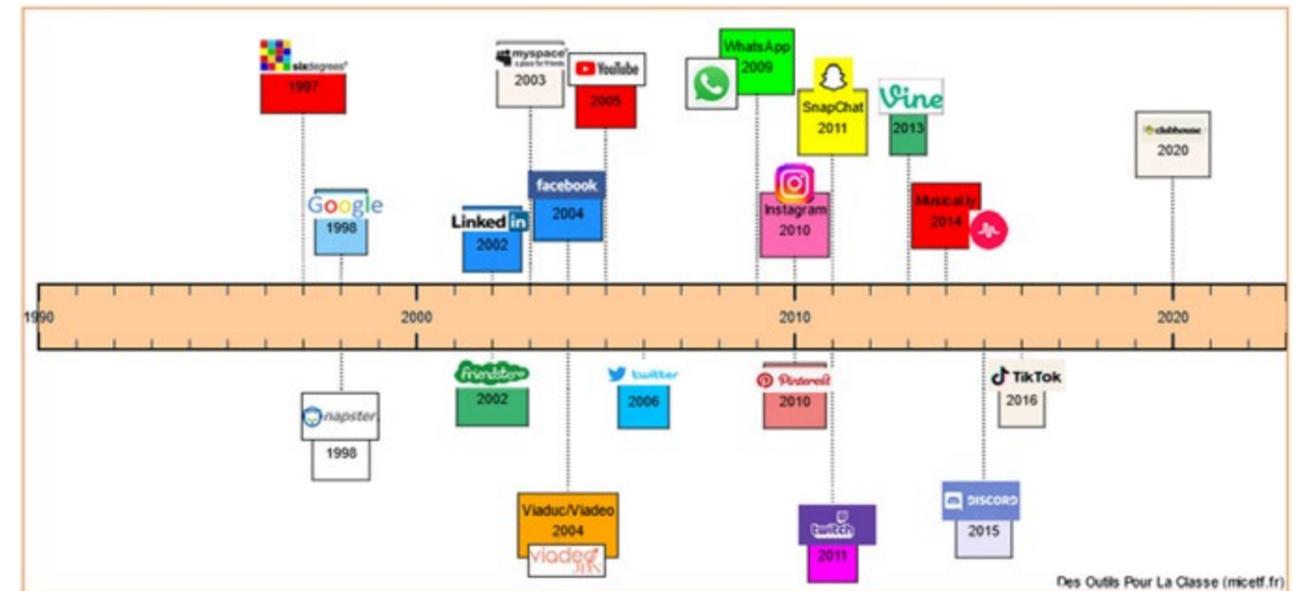
Quand on parle de réseaux sociaux, on pense souvent qu'ils sont apparus avec la naissance de Facebook, ce qui est faux. En fait, **tout a commencé en 1997 avec Six Degrees**, premier véritable réseau social où on peut configurer une page de profil, créer des listes de contacts et envoyer des messages. Le site a fermé en 2000.

- **1998** : arrivée de **Google** et naissance du "peer to peer" avec **Napster**.
- **2002** : **LinkedIn**, premier réseau social professionnel utilisé actuellement par environ 900 millions de personnes dans le monde dont 25 millions en France.
- **2002** : **Friendster** a été le premier à autoriser les commentaires de profil et à faciliter la recherche et la connexion avec plus de personnes.
- **2003** : **MySpace** permettait à ses membres de partager, stocker ou diffuser de la musique. Très utilisé de 2006 à 2009, il n'a ensuite pas su s'adapter et résister à la concurrence de Facebook, Twitter...
- **2004** :
 - ◊ **Viaduc** qui deviendra **Viadeo** en 2007 pour se renommer JDN Viadeo en 2021. Il s'agit du premier réseau social professionnel français.
 - ◊ Création de **Facebook**, réseau fermé au début et réservé à l'université mais qui, très vite, va s'ouvrir au grand public en 2006 et connaître une croissance considérable qui l'amènera à occuper la première place mondiale des réseaux sociaux les plus utilisés.
- **2005** : lancement de **Youtube**, site web d'hébergement de vidéos et média social sur lequel les utilisateurs peuvent envoyer, regarder, commenter, évaluer et partager des vidéos en streaming.
- **2006** : **Twitter**, réseau social de microblogage qui permet à l'utilisateur d'envoyer des messages appelés tweets, messages limités à 140 caractères au début et 280 maintenant.

2006 à aujourd'hui : l'utilisation des réseaux sociaux est exponentielle.

C'est à partir de 2006 que Facebook décolle réellement ainsi que Twitter. Depuis, ces deux plateformes ont évolué avec l'ajout de fonctionnalités afin de rester en tête du classement des réseaux sociaux car de nombreux concurrents vont apparaître.

- **2009** : **WhatsApp**, application de messagerie instantanée et d'appel vidéo appartenant désormais au groupe Meta (anciennement Facebook Inc).
- **2010** : **Pinterest**, application de réseau social orientée photographies. Il s'utilise comme un tableau sur lequel on épingle ses centres d'intérêt.
- **2010** : **Instagram**, réseau social et service de partage de photos et de vidéos appartenant désormais au groupe Meta.
- **2011** :
 - ◊ **Twitch**, plateforme de streaming (diffusion en direct d'événements, de jeux vidéos...). C'est actuellement le plus grand service de streaming vidéo au monde.
 - ◊ **Snapchat**, application avec laquelle les utilisateurs publient des contenus éphémères (ils disparaissent au bout de 24 h).
- **2013** : lancement de **Vine**, application mobile de courtes vidéos de six secondes tournant en boucle et pouvant être partagées parmi ses membres. Vine a été abandonnée fin 2015.
- **2014** : année d'apparition de **Musical.ly**, application basée sur la création de vidéo, de messagerie et de diffusion en direct.
- **2015** : **Discord**, plateforme de communication en ligne (écrit, audio, visio).
- **2016** : lancement de **TikTok**, réseau social qui n'est que vidéo. Il fusionne avec Musical.ly en 2018 dont le nom disparaît alors.
- **2020** : création de **Clubhouse**, application pour appareils mobiles qui a la particularité de n'être accessible que sur invitation. L'application a connu un certain succès pendant la pandémie mais est maintenant en perte de vitesse.



Depuis 2000, comme Six Degrees, des réseaux sociaux ont disparu, d'autres sont apparus. Certains ont évolué pendant que d'autres ont régressé mais le nombre d'utilisateurs n'a fait qu'augmenter !



Avec l'arrivée de l'intelligence artificielle qui ouvre de nouvelles possibilités et l'évolution du comportement des utilisateurs qui utilisent désormais surtout leurs mobiles, que vont devenir Facebook, Google, Twitter, Instagram... Seront-ils toujours là dans 5 ans, dans 10 ans ou bien auront-ils laissé la place à des réseaux sociaux plus respectueux de la vie privée comme **Signal** ou ceux du **Fediverse** ?

Jean-Marie DIGUET



Source : We are social DataReportal Janvier 2023. Médiamétrie Janvier 2023

La communication numérique, avantages et risques de l'utilisation des outils numériques aujourd'hui, en collège et lycée

Dominique TENAILLEAU a rencontré, en mai 2023, trois chefs d'établissement et leurs adjoints : Collège Sacré-Cœur, M. Éric LE ROUX CE2 et M^{me} Linda BROCHARD adj. Lycée Notre-Dame du Roc, M. Serge DANIEL CE2 et M. Jean-Philippe PAVAGEAU adj. Lycée Saint François d'Assise, M. Bertrand POTIER CE2 et M. Yohann HÉRITEAU adj.



L'utilisation des outils numériques à l'école, au collège et au lycée ne date pas d'hier. Les premières expériences remontent à il y a plus de 40 ans : souvenez-vous des Thomson TO7 et MO5. L'usage de l'ordinateur, devenu ordi-portable, puis du Smartphone s'est beaucoup développé ; équipements de passionnés, ils sont devenus aussi fréquents que le crayon... Rapidement les établissements se sont informatisés, souvent en commençant par le secrétariat et la comptabilité, puis les autres services et bien sûr les classes. Il a fallu prendre en compte cette évolution, à la fois dans les équipements et dans leurs utilisations : pédagogique, technique et pratique. « Dernièrement le confinement lié au Covid a accéléré l'utilisation des outils numériques permettant de rester en relation à distance, de continuer à faire des cours et faire passer toutes les informations et directives » précise Serge.

Accompagner et former les jeunes

Comme le dit Yohann, « Il faut former les élèves à l'outil qu'ils vont côtoyer dans leur vie professionnelle. Le numérique est très présent dans notre lycée depuis plus de 20 ans, et nous évoluons avec. De salles informatiques spécialisées, nous sommes passés à un équipement de chaque classe et de chaque enseignant, à qui l'établissement fournit un ordinateur portable, depuis une quinzaine d'années à Saint Joseph puis à Saint François. Nous avons fourni un Ipad à chaque

élève, et depuis trois ans chaque élève de seconde reçoit un ordinateur, par dotation de la Région, comme dans tous les lycées ». Les établissements sont équipés de logiciels et de plateformes sécurisées permettant les échanges avec les parents, avec les enseignants et avec les élèves : que ce soit avec "Charlemagne" et "École Directe", produits de Aplim (ex Aplon, connu des plus anciens) et spécifiques à l'Enseignement catholique, ou avec "Office 365", autant d'outils spécialisés pour un usage en établissement scolaire ! Les élèves de collège doivent valider leur niveau de compétence dans l'utilisation du numérique en fin de troisième et de terminale et obtenir la certification "PIX". Cet environnement numérique a amené les établissements à avoir des "référents numériques" qui accompagnent les équipes sur l'évolution des matériels, logiciels, applications et leur utilisation.

Éric précise que « des codes personnels permettent à chacun de se connecter dans le domaine qui lui est accessible, administration, adulte ou jeunes ». Bertrand confirme que « les mots de passe sont changés régulièrement. L'utilisation du wifi dans le lycée est "filtrante" et ne permet pas aux jeunes de visiter n'importe quel site. Il n'y a pas de communication possible en réseau jeunes-jeunes ». Au collège le téléphone portable ne doit ni être vu ni entendu, son usage n'est pas autorisé. Au lycée, il est autorisé mais dans des espaces précis et sans haut-parleur. Il est un outil dans des cours à la demande du professeur.



Communiquer, échanger, informer

Dans un tel environnement, la communication se fait maintenant par mail : préinscriptions et inscriptions, dossiers des élèves, circulaires, emplois du temps, modifications, informations ponctuelles, évaluations (ne dites plus bulletins de notes)... bref, il n'y a plus ou quasi plus d'envoi papier. Pour le secrétariat du lycée, Bertrand indique que « les données récoltées vont renseigner les dossiers des élèves et ensuite les autres dossiers réclamés par les administrations ». Quel gain de temps ! Oui mais il faut aussi prendre « le temps de la conception de tous ces tableaux et fichiers à remplir pour qu'ils soient faciles à comprendre et à remplir ». Il nous arrive, ajoutent Éric et Bertrand « de devoir aider des parents à remplir certains dossiers informatiques ; ils viennent au secrétariat et devant eux on utilise l'outil et on leur explique, ça les rassure. »



Points de vigilance et recommandations

Les échanges par mail sont parfois si rapides et réactifs qu'il peut arriver qu'un interlocuteur, parent ou enseignant, réagisse spontanément sans prendre le temps et la mesure de son propos. « La règle est simple, disent Éric, Serge et Bertrand, pas de réaction immédiate, "à chaud". Il ne faut pas répondre par le même canal et surtout pas sur le même ton ! » Dans le collège d'Éric, « une formation a été proposée aux enseignants pour gérer ces incidents et des conseils ont été bien assimilés : ne pas répondre aussi vite par le même canal, mais joindre le parent pour l'avoir en direct et échanger, faire baisser la pression, comprendre le mécontentement mais aussi pouvoir lui faire comprendre que son expression et les mots employés ont gêné ou blessé ». Et tous les trois ajoutent que les échanges sont très souvent courtois. Même les élèves font attention quand ils envoient un mail, ils n'utilisent pas leur langage commun, celui entre copains.

Rappeler les règles

Par contre la rapidité de communication fait qu'un mail peut partir à toute heure et chacun souhaite une réponse rapide ! Des règles de bonne conduite sont mises en place : les adultes comme les jeunes sont informés et formés. On a le droit de ne pas répondre à un mail qui arrive en dehors des "heures d'ouvertures" précisent Yohann et Bertrand. Il y a des moments pour traiter le courrier, mails comme le courrier papier. Parfois c'est le contraire : le mail envoyé n'a pas été consulté... Le bon usage de la communication numérique est présenté aux parents et aux jeunes dans les réunions d'information de rentrée. À Saint François, il y a une "Charte informatique" dont le contenu rappelle les règles ; elle est signée par les parents et les jeunes à l'inscription.

En conclusion, l'informatique est un outil qui fait partie de l'environnement scolaire, outil technique mais aussi pédagogique apportant à l'enseignant comme à l'élève une documentation riche et variée. Les échanges sont devenus plus fréquents avec les parents. Serge et Bertrand confirment que « même les plus réticents s'y sont mis... et tout le monde avance ! » Il faut être attentif et vigilant au bon usage que l'on en fait comme dans l'utilisation de n'importe quel autre outil. En parallèle, l'équipement en matériel pour chaque classe est un investissement conséquent qui doit être budgété, rappelle Bertrand qui évalue « un montant de près de 150 k€ par an ». Les matériels évoluent vite et aujourd'hui il est fréquent d'avoir dans une salle un grand écran qui est de fait un ordinateur connecté ; sont ainsi possibles les projections de documents vidéo, les exercices, les schémas, croquis, maquettes... la transmission sur les ordinateurs des élèves et même des échanges en visioconférence avec d'autres classes, parfois étrangères.

Nous sommes bien rentrés dans un autre siècle avec ses outils. Depuis Néandertal, l'homme a fabriqué ses outils et a appris à s'en servir. Faisons le vœu que l'Homo Sapiens a aussi appris à les utiliser à bon es-cient. Si l'École doit former, transmettre et éduquer, elle doit aussi faire comprendre les limites dans l'usage des moyens numériques et alerter pour éviter les excès et les abus.

L'Intelligence Artificielle ou IA

Un cataclysme !

Le 11 mai 1997 fera date dans l'histoire de l'humanité : en effet, ce jour-là, un ordinateur – DEEP BLUE IV – battait lors d'un tournoi d'échecs, le champion du monde russe, Garry Kasparov. C'était il y a plus de 25 ans déjà, et depuis, les ordinateurs ont réalisé de grands progrès. Faut-il craindre qu'un jour, les humains soient dépassés par l'IA ? D'autant plus que, si le savoir humain double tous les 10 ans, la puissance des ordinateurs double tous les 18 mois, et le réseau internet double chaque année. La cause serait-elle donc perdue ?

L'IA, c'est quoi ?

C'est une machine qui accomplit des tâches habituellement réalisées par des êtres humains. Elle peut entendre, voir, parler... et même raisonner.

De nombreux systèmes font appel, aujourd'hui, à l'IA.

En premier lieu, citons un outil que chacun d'entre nous utilise quasi quotidiennement : **Internet...** et ses dérivés, les réseaux "sociaux". (Les guillemets sont ici à leur vraie place : qu'y a-t-il de social à expédier à l'autre bout de la France ou plus loin encore, des messages dont l'indigence du contenu n'a d'égal que leur manque d'intérêt, en ignorant les personnes qui sont près de soi ? « T où » et « K's tu fé » étant les messages les plus usités.) Qui d'entre nous n'a pas entendu l'un de ses amis lui reprocher amicalement : « Je t'ai adressé un mail et tu ne m'as pas répondu ! » ; on ne peut donc plus s'isoler, le devoir de réponse vient de remplacer le droit de réponse ! Avec le développement des téléphones portables, on assiste à une course à l'armement : c'est à celui qui va acquérir le plus moderne, le plus performant... et cette course peut faire des ravages, en particulier chez nos ados. Les adeptes des réseaux sociaux peuvent se laisser abuser par de fausses informations (les fameuses fake news) ; et elles pullulent ! Par exemple, un jeune utilisateur du réseau "Tik Tok" sur trois pense qu'il est possible que la terre soit plate. Il faudra donc, dès leur plus jeune âge, apprendre aux enfants à se distancier de ces informations dont ils sont inondés au quotidien : on appelle cela « avoir l'esprit critique », tout un programme !

Internet présente quand-même, soyons honnêtes, de grands intérêts : communication rapide et efficace en messages écrits ou visuels, télétravail, recherche d'informations en tous genres, commande de services, d'objets de consommation, etc.

Les capacités d'internet progressent de manière exponentielle et font naître régulièrement des avatars sur lesquels les "geeks" de tous pays se précipitent avec gourmandise. Citons le plus récent, le fameux site CHAT GPT (Generative Pre-Trained Transformer) ; posez lui une question, il vous répondra. J'ai assisté à une démonstration au cours de laquelle un journaliste posait une question d'ordre médi-

cal à CHAT GPT, lequel a élaboré en une seconde une réponse argumentée et jugée pertinente par un médecin présent. CHAT GPT peut composer de la musique, écrire des poèmes, élaborer des argumentaires. Les enseignants connaissent CHAT GPT car, certains de leurs élèves lui ont sous-traité la rédaction d'une dissertation, d'un contrôle.

L'automobile est un autre domaine où l'IA est employée, et ce, pour le bien du conducteur : GPS, aides à la conduite (très élaborées sur certains modèles haut de gamme), sécurité. La construction automobile est un exemple spectaculaire de l'aide des robots : Qui n'a pas été impressionné de voir le balai de ces robots sur les chaînes de montage ? C'est rapide, précis, efficace, et cela diminue la pénibilité dans les usines.

La médecine, et, en particulier, la chirurgie font appel à l'IA ; c'est une voie de grands progrès et chacun ne peut que se réjouir de la perspective des avancées de la science médicale. Elle est impressionnante cette forêt de machines qui affichent des courbes, des données, qui clignotent, qui bipent et qui veillent sur le malade hospitalisé, et qui vont alerter les soignants si une constante vitale sort des normes. Que d'intelligence humaine cela pré-suppose-t-il pour la mise en œuvre de ces systèmes !

Des développements sont inquiétants, selon la finalité qu'on leur réserve : - **La reconnaissance faciale** est-elle un progrès ? Non, si l'on se réfère à l'utilisation qui en est faite en Chine. - **Le métavers** qui mélange réalité et virtuel ne risque-t-il pas d'entraîner ses utilisateurs dans un monde diabolique où tout est permis impunément ?

Dans un domaine plus anecdotique, **les jeux vidéo** font appel eux aussi à de l'IA. Ce secteur d'activité est devenu une vraie industrie, et cocorico, les français sont à la pointe dans le développement de ces jeux.

La machine va t-elle dépasser l'Homme ?

Faut-il craindre le développement de cette IA et donc, qu'un jour la machine prenne la main sur la destinée de l'humanité ?

Actuellement, l'IA se nourrit de grands volumes de données, qu'elle peut analyser et synthétiser en un temps record. Ce sont ces capacités, supérieures à

celles des humains, qui donnent l'illusion que c'est une intelligence qui régit leur fonctionnement. Les scientifiques distinguent *l'IA modérée* et *l'IA forte* : - La première est performante dans son domaine d'entraînement (recherche de données, analyse, synthèse) - Les chercheurs travaillent à l'élaboration de l'IA forte qui ne s'est encore matérialisée qu'en science fiction car il faudrait des progrès en recherche fondamentale pour qu'une IA soit capable de "raisonner" ou être capable de modéliser le monde dans son ensemble. Les ordinateurs ne font qu'accumuler du savoir ; ils sont bloqués par un système de pensée qui fonctionne par accumulation et pas par sélection. Pour l'instant nous n'observons que des améliorations dans les performances, et comme le disait Niels Bohr, « Ce n'est pas en améliorant la bougie qu'on a inventé l'ampoule électrique. » Et com-mettons, ici, un petit péché d'orgueil : selon vous, si on réunissait toutes les connexions de tous les appareils électroniques, ordinateurs et autres du monde entier, cela équivaldrait aux connexions de combien de cerveaux humains ? Des milliards ?

Des millions ? Non ! La réponse est 1 ! Un seul cerveau humain est riche d'autant de connexions que toutes les machines de la planète (tiré du livre de Bernard Werber : *L'ultime secret*)

Comme pour la plupart des découvertes, l'impact de l'IA sur l'avenir de nos sociétés sera ce que nous déciderons qu'il soit ! D'ailleurs, un rapport inter-ministériel sur le métavers en évoque clairement les enjeux, l'acceptabilité sociale, et envisage des cadres de régulation (rapport d'octobre 2022 disponible sur le net). C'est plutôt une bonne nouvelle, on ne fonce pas tête baissée.

Et je laisse le mot de la fin à Méлина Gkionaki de la Banque Européenne d'Investissement :

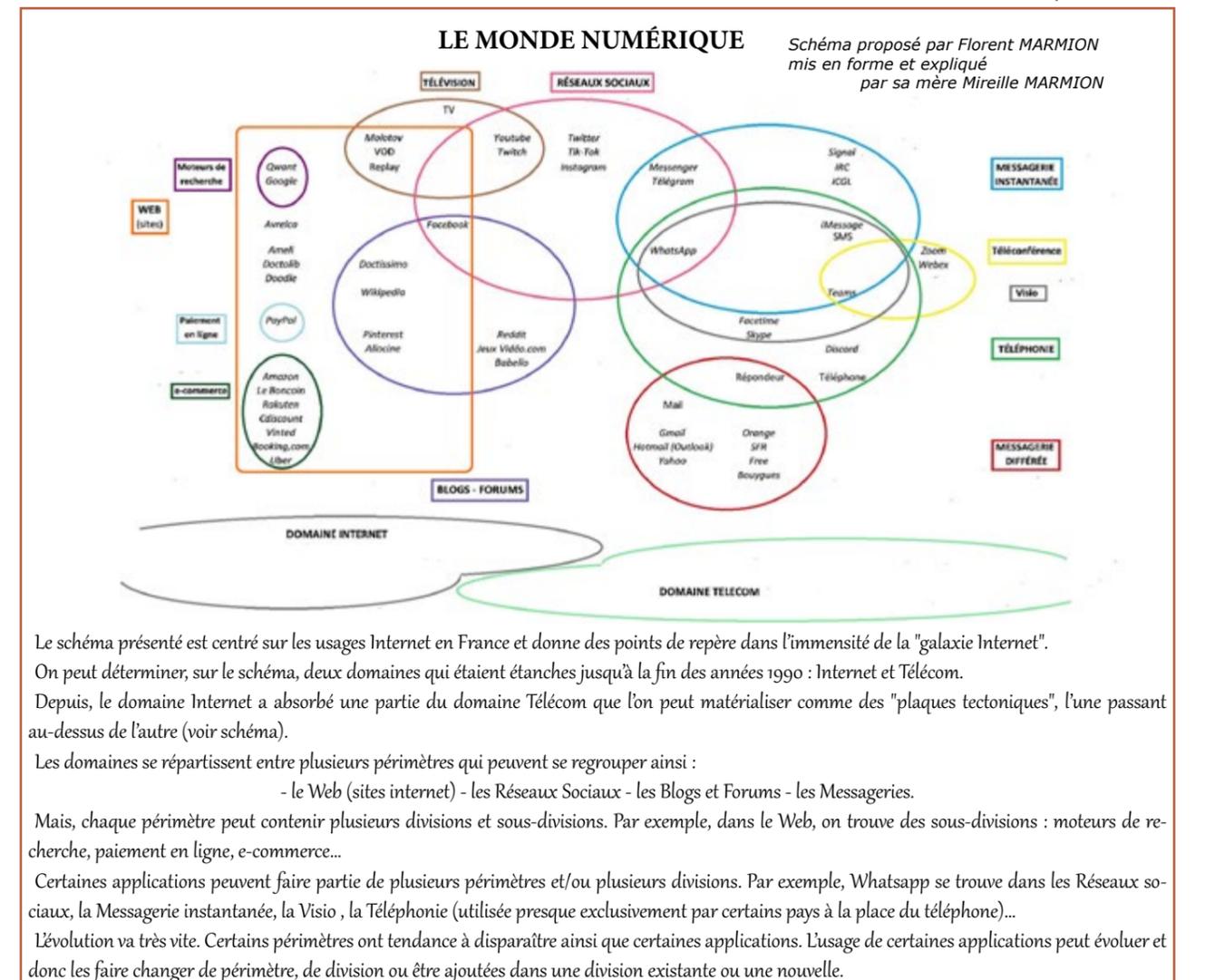
Tant que sa finalité et ses objectifs ne s'écarteront pas de ceux des êtres humains, l'IA gardera tout son potentiel de contribution à une prospérité inégalée pour l'Humanité.

Article intégral à lire sur le lien suivant :

<https://www.eib.org/en/stories/how-does-artificial-intelligence-work>

Soyons donc vigilants !

Jean-Jacques DUBÉ



Le schéma présenté est centré sur les usages Internet en France et donne des points de repère dans l'immensité de la "galaxie Internet". On peut déterminer, sur le schéma, deux domaines qui étaient étanches jusqu'à la fin des années 1990 : Internet et Télécom. Depuis, le domaine Internet a absorbé une partie du domaine Télécom que l'on peut matérialiser comme des "plaques tectoniques", l'une passant au-dessus de l'autre (voir schéma).

Les domaines se répartissent entre plusieurs périmètres qui peuvent se regrouper ainsi :

- le Web (sites internet) - les Réseaux Sociaux - les Blogs et Forums - les Messageries.

Mais, chaque périmètre peut contenir plusieurs divisions et sous-divisions. Par exemple, dans le Web, on trouve des sous-divisions : moteurs de recherche, paiement en ligne, e-commerce...

Certaines applications peuvent faire partie de plusieurs périmètres et/ou plusieurs divisions. Par exemple, Whatsapp se trouve dans les Réseaux sociaux, la Messagerie instantanée, la Visio, la Téléphonie (utilisée presque exclusivement par certains pays à la place du téléphone)...

L'évolution va très vite. Certains périmètres ont tendance à disparaître ainsi que certaines applications. L'usage de certaines applications peut évoluer et donc les faire changer de périmètre, de division ou être ajoutées dans une division existante ou une nouvelle.

